

赵朴老与港澳佛教界因缘

缘起

悬念国内佛教变化，思念法属安住环境，感受到改革开放的莅临，就这一份感情催生了走访香港新华通讯社的因缘。

一位默默在大屿山水乡的爱国工作者吕烈先生，他肩负起桥梁的任务，为开启这一扇大门工作。随着源慧、智慧法师走进了披着一层薄纱的新华社接待室，充满喜悦笑容的杨声主任细心聆听我们的愿望，阐述了国家最近的情况，正面回复了我们的请求，尽能力促成一个港澳佛教界代表团到国内访问。期待着！等待着！

历史性的会见

转眼间，差不多一年了，以源慧法师为团长，副团长智慧法师，团员智圆、健钊、庸慧、觉岩、允中、衍西、果贤法师、比丘尼净桥、净善，居士吕烈等 21 位团员的港澳佛教界代表团，于 1979 年 3 月从广州开始了破冰之旅。

广东省佛教协会会长、六榕寺住持云峰和尚、北京来的通一法师在火车站迎迓，在功德林素菜馆设宴洗尘，一片热诚，洋溢着喜悦的笑声中畅谈昔日情怀、法谊和现在境况，一种孳亲的温情在心中翻腾.....

通一法师陪着团队到了北京，灰灰的天空有点重，机乎一致的灰、蓝色衣服使人有点萧索。当我们在王府井大街被行人围着的时候，你从哪里来？你是甚么人？这就是我们的话题！重重的好奇者吸引了公安，把我们安全的带返北京饭店。

整夜不能成眠的团长，围绕着脑海中的难题：解放是沉重回忆！改革代表甚么方向？明天该说些甚么？说错了会不会为教内带来影响？辛苦了！

好不容易到达广济寺，中国佛教协会的办公地方，细小的山门竟能容许一架中巴通过，括然开朗的空间，使人心中顿然宽广，灿烂笑容的中国佛教协会副会长赵朴初老居士，展示着长者的慈祥风范，正果、茗山法师、李荣熙居士等站在山门前欢迎，相互问好，引领参观，来到接待室开始一套官式介绍、讲话。严肃过了，情绪释放了！掩不住的喜悦在每人面上浮现，心中说话无拘无束的娓娓道来，内面甚么样！外面甚么样！一切都开展得这么美好！当然我们还拜访了统战部和国家宗教局，萧贤发局长还设宴招待，详细阐述了国家的宗教政策。

乾隆大藏法宝流通

赵朴老顺应智慧法师的要求，花了三年时间，几经艰难搜集、协调、整理，完美的清·乾隆三年版《龙藏》，是我国最后一部雕刻版本的大藏经，共 103 套，每套分别有 7,240 卷，弥足珍贵，也是世界佛教之宝贵遗产，惜因时局动荡，全国只余四套完整版。现有版本不全，所赠一套《乾隆大藏》共有 7,173 卷，经过地方协商成功，中央批准放行，于 1982 年 6 月由巨赞、明旻法师，巫白慧居士护送到香港，送赠给香港全体市民，指定供奉于宝莲禅寺内。当年在中环富丽华

酒店举行了隆重的交接仪式及公开展览三天，让香港市民一睹难逢难遇的佛门至宝。现珍藏在寺内的藏经阁。

香港天坛大佛造像随喜功德委员会成立

八十年代，宝莲禅寺开始筹建「天坛大佛」，在筹建过程中，遇上设计、材料和资金等问题难以解决，计划便停顿下来，久之惊动了赵朴初居士，居士以无比魄力，动员中国航天部力量，为解决大佛在山巅遇上 10 级台风问题，保证大佛不受巨大的风力影响破坏，运用大型计算机对佛身每个部位进行了风力、压力和强度载荷计算——国内的空气动力研究所专门制作了一尊试验模型，运用试验卫星、火箭的风洞，对大佛铜像进行了全部、局部，单方面和多方位的吹风试验，提供极其重要测试数句；申请国家批准使用补贴电解铜，解决因铜价上涨影响造价问题；发动全中国寺庙和佛教徒成立「香港天坛大佛造像随喜功德委员会」筹款，共得人民币五百万元捐献天坛大佛，此乃中国佛教协会为国外筹款的第一次，此恩此德亦启动了中佛协与宝莲寺发展无尽的合作关系。

现代五比丘

现代化的佛教不是空谈的课题，弘法需要人材，人材需要培养，师师授受是中国佛教的优良传统，当然在中国不乏师资与学生，但要与国际文化研究方式接轨，必需取得国际大学的认可资格，出外就读在中国还得遇上种种障碍。

当时在斯里兰卡攻读硕士课程的五位比丘，净因、学愚、广兴、建华和圆慈法师将会相继完成学业，继续攻读博士学位，是近在眉睫有待解决的问题；宝莲禅寺为支持中国佛教现代化，愿意资助出国留学僧所需奖学金，但是否成行还待国内人士努力解决困难。

赵朴初居士为解决这一问题，1991 年 4 月 5 日晚上在香港召集有关人士商谈，终于取得共识，成就净因、广与和圆慈 1996 年赴伦敦大学就读之机会，相继建华和学愚法师赴美国就读博士学位，湛如法师亦赴日本就读博士学位。

圆融无碍天坛大佛开光

「彩霞明木鱼峰上，钢架百寻高耸，梯云九地，艰险林林总总。心无怯恐，为顺应群情，绍隆佛种，香海庄严，天中天现人天拥。航天队伍堪羨，烈风兼烈日，不惊毛孔。更赖佛慈，土囊盛怒，退避梵音清讽；花光炯炯，看满院优昙，同时喷涌，庆佛顶圆成，人间欢乐永！」赵朴老调寄「齐天乐」说出心底感受，赞叹中、港友谊合作成果，如此庄严完美。

「天坛大佛」融合古今佛教造像艺术的精华，汇古老的青铜工艺传统和现代科学技术于一炉，是佛教精神与现代文明的完美结合，是人类追求和平幸福崇高理想的庄严体现。

集宗教文化，雕塑艺术于一身的香港之最，其开光大典盛况空前，1993 年 12 月 29 日，隆重举行天坛大佛开光盛典，当日天朗气清，阳光普照，地坛周围坐满四众弟子约三万人。莅临主礼开光的：觉光、明旻、超尘、圣一、维普拉萨

那、真禅、佛陀支娜翁，浩霖、徐义玄、南泽道人、金明、今能、悟峰、知定等大和尚，皆寰宇知名一方化主。赵朴初居士坐在香港回归问题上争持不下的中英代表周南和彭定康中间，竟然能够如斯稳重得体，如鱼得水般的畅游于两者之间，起着平和作用，本来极具针峰相对的场境，表现得如此的安祥，长者的慈祥风范发挥得淋漓尽致，这是一个不可想象的情境。

佛牙舍利瞻礼祈福大会

1999年4月25日，香港各界人士在红磡体育馆举行隆重盛大的佛顶骨舍利瞻礼祈福大会，赵朴老说：「我能以九十三岁的老龄又亲送佛牙到祖国的香港巡礼，与全体港胞及国际友人广结佛缘，盛世盛典，感到格外亲切，荣幸。这种福德因缘是我和我们伟大的祖国，是和香港佛教界及与会大众紧密联系在一起，这就是我们大家的心光和佛陀的智慧和平安之光相印相契融汇感应的必然结果，这也是中华民族凝聚力与爱国主义精神在佛事活动和佛教文化中的生动体现，是世界上任何力量都不能战胜的。」「故言，心声也；书，心画也。声画形，君子小人见矣。」西汉学者、辞赋家扬雄在《法言·问神》中道出了「言为心声」的奥秘。朴老对香港的感情，不单止于在行动上支持，热情洋溢的言语也流露出他内心对香港的深情厚谊与美好祝愿。

心中的系念使赵朴老重临大屿山木鱼峰下，瞻视他心中的人天师——天坛大佛，挥毫书下传颂千古的名句，「稽首天中天，毫光照大千；八风吹不动，端坐紫金莲。」他无时无刻不在心中默默地关心宝莲禅寺的发展，细心聆听报告，临行再三叮咛，法谊永年。

盛况过去了，频繁的应酬、漫长的典礼，使得93高龄的长者累了，他需要休息，引述列宁的一句话：「谁不会休息，谁就不会工作。」澳门的约会，只能期待朴老乘愿再来，再续法缘！

法身长存

朴老是享誉海内外的著名作家、诗人和书法大师。他的诗词曲作品曾先后结集为《滴水集》、《片石集》，其中不少名篇在国内外广泛传诵。他的书法作品俊朗神秀，在书法界久负盛名，又是一位以慈善为怀的慈善家，晚年体弱多病，听从医生中告住进医院休息，仍然不忘从事社会救济救灾工作、指导会务工作、接待知交探访。

2000年5月21日巨星陨落，他以遗嘱展现了他的心灵境界，表达了对生死看法：「生固欣然，死亦无憾。花落还开，水流不断。我今何有，谁欤安息。明月清风，不劳寻觅。」朴老参透生死的人生观、「圆融无碍」的待人处事风范、「人间佛教」的佛化理念与精神、出神入化的书法作品、饱含禅宗神韵的诗词曲以及他对香江的深情厚谊与美好祝愿，如同他的「法身」，无形而随处现形，成为佛教未来发展的力量源泉之一。

-完-